

Мемориальный музей боевой и трудовой славы кузнецких металлургов в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.



Мемориал открыт 9 мая 1985 года на 40-летие Победы. Он выполнен из камня, гранита, мрамора в виде полудуги на трех пилонах, а сверху напоминает лавровую ветвь, выложенную на площадь Побед, с которой на фронт ушло более шести тысяч кузнецких металлургов.

На фасаде мемориала – бронзовые цифры «1941-1942-1943-1944-1945», между ними – скульптурные горельефы, отражающие четыре ключевых момента Великой Отечественной войны: «Набат-клятва», «Оборона – жертвы – труд войны», «Наступление – перелом – тыл для фронта», «Победа». Под горельефами на чугунных плитах отлиты фамилии металлургов, погибших на полях Великой Отечественной. Перед мемориалом горит Вечный огонь, зажженный от мартеновской печи №11, которая выдала в 1941 году первую броневую сталь, а внутри мемориала располагается помещение музея.

В центральном зале мемориала воздвигнуты декоративная композиция из меди, символизирующая труд металлургов в годы войны, и витрина со знаменами Государственного комитета обороны, переданными на вечное хранение передовым цехам комбината. Над знаменами экспонируются награды Кузнецкого металлургического комбината: ордена Ленина (1943 г.), Трудового Красного Знамени (1945 г.), Кутузова I ст. (1945 г.) – за выдающийся вклад в разгром немецко-фашистских войск в Великой Отечественной войне. Орден Октябрьской Революции вручен комбинату в 1971 году по итогам 8-й пятилетки. Справа на вращающихся призмах и на турникетах – фотографии металлургов, погибших за Родину, фамилии которых отлиты на чугунных плитах. Это священное место: сюда приходят вдовы, дети и внуки героев, которых нет в живых уже более 60 лет.

В следующем зале размещена экспозиция, посвященная подвигу металлургов во время войны.



Неотъемлемой частью мемориала является монумент «Танк Т-34», который установлен у заводоуправления комбината в 1973 году и сделан из брони, выпущенной КМК в годы войны. Свой боевой путь машина начала в 1943 году и дошла до Берлина.

Посетителям рассказывают о выполнении заданий ГКО по производству броневых металлов в основных большегрузных печах, о прокате бронелиста на рельсобалочном стане, о людях, ковавших победу у доменных, мартеновских печей, у прокатных станов и в механических цехах, о женщинах, заменивших ушедших на фронт мужей и сыновей, о подростках, которые работали наравне с взрослыми по 12 часов; о комсомольско-молодежных бригадах, боровшихся за право называться фронтовыми и т.д.

Экскурсии сопровождаются музыкальной композицией, в которой использованы мелодии Д. Верди, С. Рахманинова, Д. Шостаковича, Д. Кабалевского, Р. Глиэра, голос Левитана, фрагменты вокально-симфонического цикла композитора О. Зверькова «Ветераны КМК».

В мемориальном музее открыта экспозиция «Воин-интернационалист», рассказывающая о металлургах, исполнявших интернациональный долг в Афганистане.

Оба подразделения Музейного центра ОАО «КМК» – научно-технический и музей боевой и трудовой славы – за большие достижения в работе отмечены почетными наградами со стороны как дирекции комбината, так и других организаций. Так, научно-технический музей удостоен почетного диплома имени академика И.П. Бардина, почетной грамоты Кемеровского областного Комитета профсоюза рабочих металлургической промышленности. А мемориальный музей является лауреатом смотра-конкурса музеев Кемеровской области, награжден почетными грамотами ЦК профсоюза работников культуры РСФСР и областного Комитета защиты мира. В 1998 году ему вручен диплом Международной ярмарки за значительный вклад ОАО «КМК» в подготовку празднования 50-летия Победы в Великой Отечественной войне. Многие сотрудники музейного центра также неоднократно награждались грамотами областной и городской администрации, дирекции комбината.